

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

CFF14 ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Το 14^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων απονέμει τα παρακάτω βραβεία:

ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

- Βραβείο Ταινίας Μυθοπλασίας Μικρού Μήκους Ελληνικό και Διεθνές Πρόγραμμα[μέχρι 30 λεπτά]
- Βραβείο Ταινίας Ντοκιμαντέρ Μικρού Μήκους Ελληνικό και Διεθνές τμήμα [μέχρι 30 λεπτά]
- Βραβείο Ταινίας Ντοκιμαντέρ Μεγάλου Μήκους Ελληνικό και Διεθνές τμήμα [πάνω από 60 λεπτά]
- Βραβείο Ταινίας Animation Ελληνικό και Διεθνές τμήμα
- Βραβείο Σπουδαιότητας Ταινίας [από σχολή Κινηματογράφου] Ελληνικό και Διεθνές Τμήμα
- Νεανικό Βραβείο από το σύνολο του προγράμματος [επιτροπή αποτελούμενη από έφηβους-ες συμμετέχει σε ειδικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο πλαίσιο του οποίου αποφασίζει και τα σχετικά βραβεία].
- Βραβείο Podcast

ΚΟΙΝΟΥ

Στις παραπάνω κατηγορίες απονέμονται και βραβεία κοινού για τα οποία το Φεστιβάλ έχει την ευθύνη για την ορθή διαδικασία της ψηφοφορίας και της απονομής.

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΦΟΡΕΩΝ και ΕΙΔΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Στο πλαίσιο του 14^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων θα απονεμηθούν επίσης και τα:

- 1) Βραβείο «Μίκης Θεοδωράκης» σε συνεργασία με τον Παγκρήτιο Σύλλογο Φίλων Μίκης Θεοδωράκη
- 2) Βραβείο Εκπαιδευτικής Δημιουργίας «Φουδέρη Λάσκαλ» που έχει θεσπίσει και απονέμει το ΕΚΚΟΜΕΔ
- 3) Βραβείο «#ThisisEU-Ευρωπαϊκές Αξίες» που έχει θεσπίσει και απονέμει η Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Αθήνα
- 4) Βραβεία της Ομοσπονδίας Κινηματογραφικών Λεσχών [ΟΚΛΕ]
- 5) Βραβείο «Ιστορία, Πολιτισμός και Παράδοση της Κρήτης» απονέμεται από την Ιστορική Λαογραφική Εταιρεία Κρήτης
- 6) Βραβείο «Δικαίωμα στη ζωή»
- 8)Βραβείο ντοκιμαντέρ μικρού μήκους από το gr2me (μία νέα πλατφόρμα με στόχο την προβολή της ελληνικής κουλτούρας σε όλο τον κόσμο)

Επίσης το 14^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων συμμετέχει στα Βραβεία

- CIFEI Prize σε συνεργασία με το ΕΚΚΟΜΕΔ
- Βραβείο Κοινού LUX που απονέμει το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο
- European Young Audience Award

ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΤΑΙΝΙΩΝ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΑΠΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΟΥ CFF

CineΜαθήματα 2025-2026

Απολαύστε τις 23 ταινίες που δημιουργήσαν μαθητές και εκπαιδευτικό στο πλαίσιο του ετήσιου εκπαιδευτικού προγράμματος του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων

Προβολή ταινιών Νηπιαγωγείων και Δημοτικών Σάββατο **24/10/2026, 10:30-14:00**
Προβολή ταινιών Γυμνασίων και Λυκείων Κυριακή **25/10/2026, 10:30-14:00**

Ιστορίες Για Ν' Ακουστούν
Μοιραζόμαστε μαζί σας τις οπτικοακουστικές δημιουργίες από σχολεία όλης της Ελλάδας που διακρίθηκαν και βραβεύονται στο πλαίσιο του διαγωνισμού Ιστορίες Για Ν' Ακουστούν
31/10-2026, 10:30-14:30 Πνευματικό Κέντρο Χανίων Παράλληλα τα διακρίβαντα ηχητικά έργα των σχολείων θα είναι διαθέσιμα για ακρόαση στο podcast room του CFF14

ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

- Ειδικό καθημερινό πρωινό Πρόγραμμα Προβολών
- Stop motion animation
- Ραδιόφωνο με τα παιδιά
- Δημιουργία Podcast στο σχολείο
- Σχεδιασμός και δημιουργία παιχνιδιών
- ART book και εκπαιδμένη πραγματικότητα
- Εκπαικείες σε σχολεία της ενδοχώρας
- Κάποιας ταινία με το κινητό
- Σχέδιο χαρακτήρων Manga Lab
- Φιλομαργαφώντας την πραγματικότητα
- Πες την Ιστορία σου με άμμο
- Μία σκηνή από μία ταινία
- Stop motion animation για άτομα με αναπηρία
- Από την αρχική ιδέα στην δημιουργία
- Ας μιλήσουμε για την τέχνη (προβολή), σχολιασμός και συζήτηση πάνω σε έργα σταθμούς της ιστορίας της τέχνης)
- Δημιουργούμε κιναντοπίες
- Ψιχνάουμε φιγούρες Καραγκιόζη
- Ψηφιακό Θέατρο Σκίων σεShadow
- Ο Μίκης στον μαγικό κόσμο του κινηματογράφου
- «Κι αν η εικόνα τρεντανευε»: Ένα δημιουργικό εργαστήριο φαντασίας, κίνησης και εικόνας με αφηρητή ένα εικονοβιβλίο.
- Είμαστε στον αέρα [Ραδιόφωνο]
- Το Χρόες. Από την επαρχιακή πόλη των Γρεβενών στην Αθήνα κι από τις σχολικές χορές μέχρι την Κίνα.
- Θέλω το Χανιώτικο Καρέ σου
- Δημιουργώντας Όνειρα με τα Χέρια – Εργαστήριο Animation με Τεχνική Κινεζικής Μελάνης (Ink Wash)

Δείτε τις αναλυτικές περιγραφές για προβολές και εργαστήρια και δηλώστε συμμετοχή ακολουθώντας τον αντίστοιχο συνδεσμό. Περισσότερες θέσεις www.chaniafilmfestival.com

PODCAST ROOM

Ακούμε podcast στο σχετικό δωμάτιο του CFF14

VR SCREENINGS ROOM

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων με την υποστήριξη και την συνεργασία του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και του Πολυτεχνείου Κρήτης εντάσσει στο πρόγραμμά του ειδική ενότητα VR Screenings.

Επιμέλεια Προγράμματος: Λάζαρος Μπουδακίδης
Πνευματικό Κέντρο Χανίων, 21/10 – 1/11/2026, 1^{ος} όροφος [με ραντεβού]

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΧΑΝΙΩΝ 21/10 – 1/11/2026

- Ψώργος Μπότσος, Ο Ζωγράφος των κόμικς

- Νίκος Κούνδουρος, Ταινίες και άλλα!
- Μαραθώνιος Πορείες Ειρήνης, Φωτογραφικά Ντοκουμέντα μιας Εποχής σε πρώτη παρουσίαση!
- Συγχρονισμοί. Ίδια κίνηση, διαφορετική φυσική. Ροστιάδης Τσόννης
- Από την camera obscura στην ψηφιακή εποχή. Η ιστορία του κινηματογράφου μέσα από τις μηχανές του.
- Εικαστικά Τετράγωνα σε Μουσικούς Κύκλους [εξωφυλλά διακών βινυλίου]
- Εικόνες Μουσικές [φωτογραφίες διαγωνισμού]
- Χάρτινες Συναντήσεις [Έκθεση κινηματογραφικής αίσιας]
- Φωτογραφικά Παγινύδια [πρόγραμμα «Φτιάδε μια Φωτο-Ιστορία!» του CFF

ΙΣΟΓΕΙΟ ΕΒΕ ΧΑΝΙΩΝ 21/10 - 1/11/2026

ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ. Φωτογραφίες και Τεκμήρια από την παρουσία του Μάνου Χατζηδάκι στην Κρήτη. Ηράκλειο Ανώνυμη Χανιά ΑΡΧΕΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ: Δήμος Ανωγειών, Νίκος Κοπιδάκης, Ψώργος Μητρόπουλος, Κώστας Σχιζάκης, Αρχείο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων

ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ-ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ

- Οπτικοακουστικές δημιουργίες / gaming project με animation (ΠΑΔΑ).
- Αφιέρωμα στην προϊστορία και την ιστορία του κινηματογράφου στα Χανιά
- Έκθεση από τον Μίκη Θεοδωράκη σε συνεργασία με τη Μουσική Βιβλιοθήκη Αίλιαν Βουδούρη, το Σύλλογο Φίλων της Μουσικής και τον Παγκρήτιο Σύλλογο Μίκη Θεοδωράκη

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ MASTER CLASSES ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

- StoryLab: Δημιουργία Ιστοριών και Προσωπικό Κινηματογραφικό Βλέμμα
- Κινηματογραφικός Φωτισμός και όχι μόνο... Από την Προπαγωγήν στην Τελική Εικόνα.
- (Εν)τάσεις, στάσεις και αντιστάσεις: Πολιτική και αισθητική λογική στον κινηματογράφο της δεύτερης περιόδου του Μπέλα Ταρ. Φιλμική ανάλυση της έναρξης της εμβληματικής ταινίας Damnation.
- Από τη «Εκία του Καλκινάτζαρου» στη Δημιουργία Σκουπιδοκαλκινάτζαρων. Όταν ο θεατής γίνεται δημιουργός animation
- Το λογοτεχνικό κείμενο ως σενάριο: Η οπτική ανάλυση του «Σορμιά» στον κινηματογράφο και τα κόμικς.
- Ντοκιμαντέρ: τα μυστικά μιας επιτυχημένης συνέντευξης ή πώς να δουλέψεις με τους ήρωές σου στην ταινία τεκμηρίωσης
- Η Μουσική στον Κινηματογράφο για ανυποψίαστους θεατές.
- Διαβάζοντας και δημιουργώντας ντοκιμαντέρ με τα παιδιά: Η έρευνα και η συγγραφη σεναρίου
- Δημιουργώντας Όνειρα με τα Χέρια – Εργαστήριο Animation με Τεχνική Κινεζικής Μελάνης (Ink Wash)
- «Μία φορά κι έναν κινηματογράφο... Τα παραμύθια ζωντανάζουν στην οδόν»
- Θέλω το Χανιώτικο Καρέ σου
- Δημιουργία Κόσμων για Animation & Video Games
- Διαδραστική αφήγηση: Μια ιστορία με πολλές διαδρομές
- Φωτογραφικά παιχνίδια
- Κάνουμε το δικό μας θέατρο σκηνών με ανακυκλωσιμα υικά
- Η αναπαράσταση της πραγματικότητας στο κινηματογραφικό ντοκιμαντέρ
- Φτιάχνοντας το δικό μας podcast
- Κινηματογράφουμε την τεχνική του sand art (ζωγραφική άμμου)
- Αναπτύξτε Δημιουργικότητας [κάνοντας την ιδέα πράξη]
- Ντοκιμαντέρ: τα μυστικά μιας πετυχημένης συνέντευξης ή πώς να δουλέψεις με τους ήρωές σου στην ταινία τεκμηρίωσης.
- Δημιουργία συλλογικών βίντεο αφηγήσεων: από την ιδέα στην υλοποίηση
- Μια εισαγωγή στη Δεισιγερτία της εικόνας μέσα στην αφήγηση και τα κοινά γνωρίσματα της μέσα στις διάφορες μορφές αφηγημάτων μέσων
- Παγινύδουμε Προσεγγίσεις στην Εκπαίδευση με το Παγινύδι της Ηλικς. Παράδειγμα παιχνιδιού για την κλιματική αλλαγή: SPACES FOR FUTURE

>> Τα εργαστήρια του CFF14 γίνονται από επιμορφωτές του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων και από συνεργάτες με από α) το Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, β) το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, γ) το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, δ) το ΕΚΚΟΜΕΔ, ε) το Δικτυόο Συνεργατικών Σχολείων Χανίων και την Παιδαγωγική Ομάδα «Το Σκασισαρέν», ζ) το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, η) το τμήμα Φιλοκαίν Τεχνών και Κινηματογράφου του ΕΚΠΑ [Ψαχνά], θ) τον εκπαιδευτικό όμιλο ΑΚΤΟ, θ) το Πολυτεχνείο Κρήτης, ι) το Ελληνικό Ανοχτό Πανεπιστήμιο, κ) την ομάδα Παραμυθιάδων Χανίων, λ) την ASIFA Hellas, μ) το Ελληνικό Ανοχτό Πανεπιστήμιο.

Δείτε τις αναλυτικές περιγραφές και δηλώστε συμμετοχή ακολουθώντας τους αντίστοιχους συνδεσμούς. Περιορισμένες θέσεις chaniafilmfestival.com

ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ

Ειδική προβολή ταινίας - Κινηματογραφικό Εργαστήρι - Επίσκεψη σε χώρους φροντίδας Ηλικιωμένων θέσεις www.chaniafilmfestival.com

ΔΡΑΣΕΙΣ ΑΜΕΑ

Ειδική προβολή και εργαστήρια animation

ΕΚΔΟΣΕΙΣ CFF14

- Νίκος Κούνδουρος, Ταινίες, εικόνες, εποχές. [Γιάννης Κροσάννης]
- Ο δρόκος: Ιστορίες γύρω από την ταινία [Γιάννης Σολδάτος]
- Πέτρα, ψαλίδι, χαρτί: Τα δικαιώματα του παιδιού σε κόμικς [Ψώργος Μπότσος]
- Ο κινηματογράφος από μάθημα της λογοτεχνίας στο σχολείο [Κατερίνα Ψωτοπούλου]
- Αυλό [Επιμ. Ματθαίος Φραντζεσκάκης]
- Το αποτύπωμα
- Έτσι αγνίζω τα πηγάδια [Ψώργος Κοκκινάκος]
- Όταν festa! [Ειρήνη Πούλου]
- Οπτικοακουστικός & Κινηματογραφικός Γραμμιτισμός. Θέση? - Κριτική Προσέγγισ? - Γραμμιτισμός [Πρακτικά Συνεδρίου]

- 14ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων [κατάλογος]

ΜΕΤΑΜΕΣΟΝΥΧΤΙΑ ΠΡΟΒΟΛΗ

Το 14^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων σας καλεί να ζήσετε την εμπειρία μιας ακόμα μετεμεσονυχτικής προβολής. Κινηματογράφος Βίλμα: Το Τελευταίο Αντίο των Κώστας Μπακιρτζής, Κωστής Σταμούλης
Σάββατο 24/10/2026, 23:59

ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ

Σάββατο 31/10/2065, 12:00 μ.μ. Πνευματικό Κέντρο Χανίων. Ο Ψώργος Μπότσος [Ζωγράφος των κόμικ] μας ξεναγεί στην έκθεση του.

Μαραθώνιος Πορείες Ειρήνης

Έκθεση Κινηματογραφικών Μηχανών

ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ

- Πέμπτη 22/10/2025, 17:00, Πνευματικό Κέντρο Χανίων
- «Όλα όσα ήθελες να ξέρεις για το σεξ και την αναπηρία και ντερεπόσουν να ρωτήσεις» Συζήτηση αμέσως μετά την προβολή της ταινίας «Από τη είμαστε φτιαγμένοι» του Siamak Etemadi

- Σάββατο 24/10/2025, 11:00, Βενιζέλιο Ωδείο «Το Πέρασμα του Μάνου από την Κρήτη, Ανώνυμη Ηράκλειο Χανιά»
- Συζητούν οι: Ψώργος Αλλαμάνης Δημήτρης Βερνίκος Νίκος Κροσάννης, Κωνσταντίνος Ζορμπάς Νίκος Κοπιδάκης Λουδοβίκος των Ανωγειών,Ψώργος Μητρόπουλος, Κώστας Σχιζάκης,Παναγιώτης Τιμογιαννάκης, Λευτέρης Χαρωνίτης, Συντονισμός: Ματθαίος Φραντζεσκάκης. Μουσικός σχολιασμός: Ψώργος Σαλτάρης

- Σάββατο 24/10/2026, 17:30, Πνευματικό Κέντρο Χανίων. «Όταν η τέχνη δίνει φωνή! Εμπειρίες ζωής μέσα από τον κινηματογράφο» Συζήτηση αμέσως μετά την προβολή της ταινίας Σιωπηλή Αγάπη της Εύας Λιμπερτάς (Βραβείο Κοινού LUX 2026) Διοργάνωση: Κέντρο Ευγορε Direct της Περιφέρειας Κρήτης, το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων, το Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη Υποπρόγραμμα MEDIA στην Ελλάδα και Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελλάδα.

- Κυριακή 25/10/2026, 11:00, Πνευματικό Κέντρο Χανίων «Ιστορίες από τον Μαγικό Κόσμο του Κινηματογράφου». Η δημοσιογράφος Αλεξάνδρα Χρηστακιά συζητά με τον κριτικό Κινηματογράφου Παναγιώτη Τιμογιαννάκη με αφορμή το βιβλίο του OSCAR και με τον Πάννη Κοικασμένο (μοναδικό Έλληνα ηθοποιό στην ταινία «Οδύσσεια» του Κρίστοφερ Νόλαν)

- Δευτέρα 25/10/2026, 12:00, Πνευματικό Κέντρο Χανίων, Αίθουσα Β. «Μινιατικές Γραμματορίες: καλ-λιεργώντας κριτική στάση στην εποχή της υπερ-και παρά-πληροφόρησης». Γιάννης Συμωλάκης (Δημοσιογράφος, ε Διεθυντής Είδειξης), Αντώνης Σκαμνίτης (Καθηγητής στο Τμήμα Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ του Α.Π.Θ). Συντονισμός: Ελισάβετ Παϊτζή, σύμβουλος εκπαιδεσης φιλόλογων Χανίων

- Τετάρτη 28/10/2026, 18:00, Πνευματικό Κέντρο Χανίων. «Η κινηματογραφική και μουσική γραφή του Φειδία στη ζωφόρο του Παρθενώνα» Διάλεξη του Ψώργου Σπηλιάνου [Σκηνοθέτης, Εικαστικός, Διδάκτορ φιλοσοφίας]. Προλογίζει η πρόεδρος της ΙΛΑΕΚ Μαρία Βλαζάκη

- Πέμπτη 29/10/2026, 12:00, Πνευματικό Κέντρο Χανίων, Αίθουσα Β. «Πολιτικές, Σχολείο και Ψυχική Υγεία. Η περίπτωση του Κινηματογράφου» Συζητούν: Ψώργος Νικολαΐδης, ψυχίατρος και Διευθυντής στο Ινστιτούτο Υγείας του Παιδιού, Σταύρος Γρόδοςος και Χαρά Ανδρεάδου, επισημολογικές συνεργάτες Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων, Ματθαίος Φραντζεσκάκης, Διευθυντής Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων, Στυλιανόγαννης Ρομπιλήτ Μοσχογιώρτου Επόπτης Ποιότητας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χανίων, Συντονισμός: Ελένη Γκρυγκινούδη, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Ειδικής Αγωγής και Ενταξιακής Εκπαίδευσης

- Πέμπτη 29 Οκτωβρίου 2026, 19:00-21:00, Πνευματικό Κέντρο Χανίων. «Πέτρα, Ψαλίδι, Χαρτί. Τα δικαιώματα του παιδιού σε κόμικς» (Ψώργος Μπότσος)

Με αφορμή το βιβλίο ο συγγραφέας και η εκπαιδευτικός Χάρη Ανδρεάδου συζητούν με τον Ψώργο Νικολαΐδη,ψυχίατρο και Διευθυντή στο Ινστιτούτο Υγείας του Παιδιού.

ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ – ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

Το 14^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων τιμά τους:

- Νίκο Κουνδουρο [Σκηνοθέτη],
- Μπέλα Ταρ [Σκηνοθέτη]
- Μάνο Χατζηδάκι [Συνθέτης]
- Μιχάλη Βιγκ [Μουσικό]
- Ψώργο Μπότσο [Ζωγράφο των κόμικ]
- Joe Chang [Canadian-based Independent Animator]
- Νίκο Καβουκίδη [Διευθυντή Φωτογραφίας]
- Μελεντίνι [Μουσικό και Performer]
- Δημήτρη Καλογεράκη [Ηθοποιό],
- Μαρινέλα Βλαχάκη [Ηθοποιό],
- Τους εθελοντές του

ΕΚΡΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ

Συνεργάτες και επισκέπτες του 14^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων επισκέπτονται σχολεία της Περιφερειακής Ενότητας Χανίων και αναπτύσσουν δράσεις με την εκπαιδευτική κοινότητα.

ΔΕΙΤΕ ΤΙΣ ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ ΤΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΑΡΑΛΛΗΛΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΤΟΥ 14ΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΧΑΝΙΩΝ

Αναζητήστε τον έντυπο κατάλογο του 14ου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων, τον οποίο μπορείτε να προμηθευτείτε από την Γραμματαία του Φεστιβάλ στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων και σε επιλεγμένα σημεία της πόλης. Μπορείτε να παρακολουθήσετε και online μέρος του προγράμματος του Φεστιβάλ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ 21 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ Α
19:30-20:00 Προσέλευση
20:00-21:00 Τελετή Έναρξης – Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων υποδέχεται και τιμά τη **Μαρινέλλα Βλαχάκη** από τον **Δημήτρη Καλογεράκη**
21:00-23:00 **Ο δρόκος** / **The Ogre of Athens**, σκην: Νίκος Κούνδουρος, 103'

ΑΙΘΟΥΣΑ Β
20:00-21:00 **Enough enough** / **Αρκετά αρκετά**, σκην: Julia Novacek, 30' - **Boeing 237**, σκην: Ματθαίος Αναγνωστόπουλος, Μιχαήλ Καραφύλλης, 11' - **The silence of pomegranates** / **Η σιωπή των ροδάων**, σκην: Clara Baj, 9' - **Claw** / **Η δαγκάνα**, σκην: Nora Izabella, 12' - **21:00-23:00** **Initium** / **Αρχή**, σκην: Marek Mogilski, 16' - **Farewell Paris** / **Avrio Paris**, σκην: Mohammad Ebrahim Shahbazi, 19' - **I want to be your sweetheart** / **Θέλω να γίνω η αγαπημένη σου**, σκην: Veronika Rodionova, 18' - **Αβαντίτζ** / **Avantage**, σκην: Χρήστος Τσίτσης, 19' - **Mother tongue** / **Μητρική γλώσσα**, σκην: Arjun Lal, 19' - **My violin** / **My serenity** / **Το βιολί μου - Η γαλήνη μου**, σκην: Tatiana Skoriupkina, 14'

ΠΕΜΠΤΗ 22 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ Α
09:00-13:00 **ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ**
17:00-19:00 **The stuff we are made of** / **Από τι είμαστε φτιαγμένοι**, σκην: Siamak Etemadi, 96' (Q&A) - **Θα ακολουθήσει συζήτηση** με θέμα «Όλα όσα ήθελες να ξέρεις για το σεξ και την αναπηρία και ντερεπόσουν να ρωτήσεις»

19:30-22:00 **Ονειρεύτηκα πως δεν πέθανες...** / **I dreamt you didn't die...**, σκην: Γιάννης Σολδάτος, 80' (Q&A) – **Θα ακολουθήσει συζήτηση** για τον *Νίκο Κούνδουρο* και το έργο του με την *συμμετοχή φίλων και συνεργατών του*

20:00-22:00 **Το μικρό της μαμάς** / **Mama's little one**, σκην: Μαρία Αρετή Ανδρουλάκη, 3' (Q&A) - **Tell me / Πες μου**, σκην: Νίκος Μεγγρέλης, 70' (Q&A)

ΑΙΘΟΥΣΑ Β
19:00-21:00 **Το λιβάδι του Εφήμερου VII** / **Livadi of the Ephemeral VII**, σκην: Τζίνα Γεωργιάδου, 12' (Q&A) - **Inanimate objects** / **Άψυχα αντικείμενα**, σκην: Aleksandra Markovic, Julia Konarska, 21' (Q&A) **Όταν η κάμερα σμιθαίνει τη ζωή** / **Life shooting**, σκην: Σωτήρης Ροβιάννης, 18' - **Ξαν...** / **Like...already**, σκην: επιμέλεια: Λεωνίδας Μανωλικάκης (ZAEK Χανίων), 29' (Q&A)

21:00-23:00 **Volta** / **Βόλτα**, σκην: Σωκράτης Μουμουλίδης, 30' (Q&A) - **Dream or dare** / **Όνειρο ή θάρρος**, σκην: Μαρία-Ελένη Μπουρούση, 16' (Q&A) - **Maternelle** / **Στο νηπιαγωγείο**, σκην: Βασίλης Δογάνης, 19' (Q&A)

Η οδοντοβουρστά σου / **Your toothbrush**, σκην: Χρυσούλα Σαράντου, 19' (Q&A) - **Το παιχνίδι της αλληλεγγύης**. **AEK- PARTIZAN 1999** / **The game of solidarity**, **AEK- PARTIZAN 1999**, σκην: Ισμήνη Σακελλαροπούλου, 15' (Q&A)

ΒΕΝΙΖΕΛΕΙΟ ΩΔΕΙΟ
19:00-21:00 **On the waterfront** / **Το λιμάνι της αγνής**, σκην: Elia Kach, 108' **21:00-23:00** **Μάτω** / **Ματο**, σκην: Νίκος Ζωιόπουλος, 34' - **Το Ελληνικό Ανοχτό Πανεπιστήμιο παρουσιάζει** **κινηματογραφικές δημιουργίες των φοιτητών του (μέρος α)**, 88': **Το Παρόν** / **The Present** (Νικολέτα Τεκτκή), Η Ιστορία πίσω από τη Φωτογραφία / **The Story Behind the Picture** (Κική Τσιρίδου), **Μόκα** / **Moka** (Κροσάνης Γαβριλάκης), **Κυρία Βαν Ξελαύνω** / **Mrs Van Helsing** (Ψώργος Παπατούλας), **Διαχωριστική γραμμή** / **Dividing Line** (Άγγελική Παντελάκη), **Μουργκάνια** / **Mourgania** (Σωτήρης Λυκουριγιώτης), **Protocol A/403** (Μαρία Παπαδοπούλου), **Αναχωρητή** / **Departure** (Βρονίσια Λύρα), **Η ΕΛΣΗ** / **HELS** (Ελένη Χαντζή), **Μια μέρα σου αρέσει το αλάτι** / **One Day Like Any Other Day** (Ηλίας Μαρουτζίη), **Κατώλη** / **Doorstep** (Σάλι Αλλάραμπ), **Ρίξε** / **Roll Them** (Φώτης Καραλής)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ Α
09:00-13:00 **ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ**
17:00-20:00 **Werckmeister harmonies** / **Οι αρμονίες του Βέρκμειστερ**, σκην: Béla Tarr, Ágnes Hranitzky, 145' **20:00-22:00** **Το όνειρο του Μάνου** / **Man's dream**, σκην: Κινηματογραφική ομάδα βού φινανσιού Ηράκλειος, 13' - **Μάνος Χατζηδάκις – ο καθρέπτης και το μαχαίρι** / **Η συνέχεια** / **Manos Hadjidakis** - **The mirror and the knife – sequel**, σκην: Δημήτρης Βερνίκος, 80' (Q&A)

22:00-24:00 **Αχιλλέας Κυριακίδης – Μέχρι να ημερώσει Πέμπτη** / **Achilleas Kyriakidis – Until Thursday dawn**, σκην: Άγγελος Φλωράκης, 37' (Q&A) - **Το χωριό με τα έξι πλατάνια** / **The village with the six plane trees**, σκην: Ευριπίδης Καρύδης, 38' (Q&A) - **Μεταμόρφωση** / **Metamorphosis**, σκην: Μάνος Σφουρδής, 24' - **Ματωμένες παρτιτούρες** / **Partitures in red**, σκην: Ραφαήλ Νικόλαος Λουκαράκης, 18'

ΑΙΘΟΥΣΑ Β
17:00-19:00 **Πέντε σελίνια νύχτα** / **Five shillings** **νύχτα**, σκην:Χρήστος Σιχαράς, 116' **19:00-21:00** **Το ταξίδι του θανάτου** /